

企画展示館1F・鴨居玲の部屋						
	作家名	生没年	題名	制作年	技法・支持体	サイズ
1	鴨居 玲	1928-1985	月とシクラメン	1959	油彩、カンヴァス	58.7×48.0
2	鴨居 玲	1928-1985	ドンコサックの踊り		パステル	91.8×109.5
3			椅子 2脚		木製	41×45×107.5
4			キャビネット(以下キャビネット内)			229×53×92
5			肖像写真 6点			
6			鴨居玲の表札			
7			達磨面・般若面			
8			蘭麝酒瓶		陶製	
9			鹿茸酒瓶		ガラス	
10			COGNAC HENNESSY 置物			
11			Plaza de Toros Monumental E×traordinaria Corrida版			
12	鴨居 玲	1928-1985	青い手袋		油彩、カンヴァス	60.5×50.0
13	鴨居 玲	1928-1985	長谷川智恵子像	1974	鉛筆・パステル・油彩・紙	75.5×56.0
14	鴨居 玲	1928-1985	(裸婦)		パステル、紙	71.8×49.0
15	鴨居 玲	1928-1985	画帳No26			
16	鴨居 玲	1928-1985	食事		油彩、カンヴァス	72.7×53.0
17	鴨居 玲	1928-1985	おばあさん		油彩・カンヴァス	91.0×64.0
18	鴨居 玲	1928-1985	(料理する人)		油彩・紙	75.7×55.8
19			フロアライト			170.0×36.5
20			木馬			118×118×21
21			木馬		鉛筆、水彩、紙	54.5×65.0
22	鴨居 玲	1928-1985	トランプ		油彩・カンヴァス	80.6×100.0
23			椅子(ペーパーコード) 1脚			
24			壁灯 1対		各	120.5×22.5×30.0
25			鏡			123×105.5×7
26			チャーチベンチ			93.0×300.0×40
27			バーカウンター		木製・ガラス・ステンレス	101.0×102.5
28			デカンタ		ガラス	27.6×17.2×12.0
29			壁掛・モデルガン			147×120
30			椅子			41×37.5×119
31			テーブル(手紙等を書く時に使用)			
32	鴨居 玲	1928-1985	ガンダワラ佛	1983	パステル・紙	40.0×31.0
33			ガンダーラ石仏			
34	鴨居 玲	1928-1985	退屈な刻		油彩、カンヴァス	99.1×89.5
35	鴨居 玲		(人物)		油彩、カンヴァス	71.0×59.0
36	鴨居 玲	1928-1985	遺書		油彩、板	68×84.5
37	鴨居 玲	1928-1985	遺書(複製)		400字詰原稿用紙	
38			指輪		4点	
39			サングラス			
40	鴨居 玲	1928-1985	顔と時計		油彩・カンヴァス	8F
41	鴨居 玲	1928-1985	画帳No16			
42	鴨居 玲	1928-1985	チューリップ		水彩	48.5×47.8
43	鴨居 玲	1928-1985	画帳No2			
44	鴨居 玲	1928-1985	ボリビア・インディオの娘		パステル、厚紙	51.3×39.3
45			楕円テーブル			68×54×46
46	鴨居 玲		椅子 2脚			
47	鴨居 玲	1928-1985	女		パステル、紙	52.5×44.5
48			飾り棚 鏡付き			198×125×50
49			コーヒーミルA		木製、鉄	22.5×14.5
50			コーヒーミルB		木製、鉄	19.7×15.0
51			ペアの陶器(夫)		陶器	15.5×8.8×18.8
52			ペアの陶器(妻)		陶器	13.8×8.4×2.8
53			椅子2脚(背にタイル絵)2脚			94.0×47.3×41.0
54	鴨居 玲	1928-1985	道化師		ミクストメディア	56.2×38.0
55			ハカリ		鉄	73.4×57.3×34.2
56			石膏像(顔)			39.5×19.5×16
57			石膏像(顔)			34.5×20.9×17
58			スペイン椅子			117.0×46.0×36.0
59			スペイン椅子			113.0×45.5×36.0
60	鴨居 玲	1928-1985	ボリビアにて		パステル、コンテ	148.0×71.5
61			壁掛時計		木、鉄、紙	139.4×30.2×17.7
62	鴨居 玲	1928-1985	私の村の酔っ払い(虫歯)		油彩、カンヴァス	29.0×24.5
63	鴨居 玲	1928-1985	自画像	1982	油彩、カンヴァス	53×45.5 (10F)
64	鴨居 玲	1928-1985	おじいさん		ミクストメディア	50.0×32.7
65			椅子(背に花の浮彫) 2脚			
66			テーブル(「最後の晚餐」を描くために入手)			75.0×257.0×81.0
67			蓄音機			
68	鴨居 玲	1928-1985	チータと鴨居、パリ		写真	
69			ベンチ			40.0×90.0×290.0
70	鴨居 玲	1928-1985	手		油彩・カンヴァス	35.5×22.5
71	鴨居 玲	1928-1985	パレット(手)	1968	油彩・板	38.0×58.0