

日本館3F 金山平三・佐竹徳記念室								
	作家名	生没年	題名	制作年	技法・支持体	サイズ	コレクション名	金山平三の世界 図録No.
1	金山平三	1883-1964	踊り子	c.1912-15	油彩・カンヴァス	27.7×23.9	笠間日動美術館	38
2	金山平三	1883-1964	パリの家	1961	油彩、カンヴァス	29.5×38.0	金子コレクション	34
3	金山平三	1883-1964	街路	1961	油彩、カンヴァス	30.5×38.4	佐竹コレクション	48
4	金山平三	1883-1964	男の肖像	1926頃	油彩、カンヴァス	50.3×33.7	佐竹コレクション	42
5	金山平三	1883-1964	しじみとり	1917-32	油彩、カンヴァス	36.3×43.5	笠間日動美術館	-
6	金山平三	1883-1964	港	1945-56	油彩、カンヴァス	33.4×52.7	金子コレクション	15
7	金山平三	1883-1964	お膳と黒猫	1915-34	油彩・カンヴァス	23.8×33.0	金子コレクション	3
8	金山平三	1883-1964	鳶の葉		油彩・カンヴァス	16.4×39.4	佐竹コレクション	64
9	金山平三	1883-1964	大雪の道		油彩・板	11.3×15.8	笠間日動美術館	40
10	金山平三	1883-1964	雪ぐもりの町	c.1956-60	油彩・板	23.7×32.8	金子コレクション	31
11	金山平三	1883-1964	妙高山の麓		油彩・カンヴァス	33.3×45.5	金子コレクション	-
12	金山平三	1883-1964	雪の十国峠	1954	油彩・カンヴァス	40.9×53.0	笠間日動美術館	44
13	金山平三	1883-1964	スケートリンク	c.1931	油彩、カンヴァス	50.0×60.6	金子コレクション	2
14	金山平三	1883-1964	むづし	c.1935	油彩、カンヴァス	65.5×53.0	金子コレクション	22
15	金山平三	1883-1964	静物	1917-34	油彩、カンヴァス	53.0×72.7	笠間日動美術館	-
16	金山平三	1883-1964	静物	1945-56	油彩、カンヴァス	40.5×52.5	金子コレクション	28
17	金山平三	1883-1964	中禅寺湖		油彩・カンヴァス	24.6×41.4	金子コレクション	65
18	金山平三	1883-1964	鱒	c.1945-56	油彩・カンヴァス	15.8×41.6	金子コレクション	25
19	金山平三	1883-1964	あま鯛	c.1945-56	油彩、カンヴァス	27.3×41.0	金子コレクション	26
20	金山平三	1883-1964	湯の町(飯坂温泉)		油彩・カンヴァス	41.3×53.2	金子コレクション	19
21	金山平三	1883-1964	パレット	1961	油彩、紙	22.8×32.2	佐竹コレクション	50
22	金山平三	1883-1964	二月の十国峠	1954	油彩・カンヴァス	41.3×60.7	館長より寄託	-
23	金山平三	1883-1964	東北の春		油彩・板	23.7×33.0	佐竹コレクション	60
24	金山平三	1883-1964	山形の山道	c.1935-45	油彩・板	23.8×33.0	金子コレクション	6
25	金山平三	1883-1964	牛	c.1956-64	油彩・板	23.5×33.3	金子コレクション	32
26	佐竹徳旧蔵		書簡(金山から佐竹宛於パリ)				佐竹コレクション	-
	作家名	生没年		制作年	技法・支持体	サイズ	コレクション名	佐竹徳の世界 図録No.
27	佐竹 徳	1897-1998	李朝草花文立壺	李朝後期	磁器	18.5x15.5x15.5	佐竹コレクション	-
28	佐竹 徳	1897-1998	花(水仙)		油彩、カンヴァス	41.5×32.3	佐竹コレクション	7
29	佐竹 徳	1897-1998	果実		油彩・カンヴァス	32.1×41.5	佐竹コレクション	6
30	佐竹 徳	1897-1998	花(スマレ)		油彩・板	27.4×20.8	佐竹コレクション	4
31	佐竹 徳	1897-1998	柿		油彩・カンヴァス	19.1×19.4	佐竹コレクション	21
32	佐竹 徳	1897-1998	林檎		油彩・板	22.0×27.0	佐竹コレクション	22
33	佐竹 徳	1897-1998	パレット	1973頃	油彩・板	25.2x36	笠間日動美術館	52
34	佐竹 徳	1897-1998	油彩絵具・筆				佐竹コレクション	-
35	佐竹 徳	1897-1998	花(黄色い薔薇)		油彩・カンヴァス	45.8×53.2	佐竹コレクション	-
36	佐竹 徳	1897-1998	薔薇		水彩・紙	13.0×17.8	佐竹コレクション	
37	佐竹 徳	1897-1998	風景		油彩・板	24.1×33.4	佐竹コレクション	24
38	佐竹 徳	1897-1998	風景		油彩・板	22.7×27.3	佐竹コレクション	20
39	佐竹 徳	1897-1998	湖畔の野バラ		油彩・厚紙	11.3×19.2	佐竹コレクション	10
40	佐竹 徳	1897-1998	十和田湖		油彩・厚紙	12.8×22.0	佐竹コレクション	9
41	佐竹 徳	1897-1998	十和田(子の口)		油彩・厚紙	9.7×18.8	佐竹コレクション	8
42	佐竹 徳	1897-1998	黒生		油彩、カンヴァス	24.7×34.2	佐竹コレクション	34
43	佐竹 徳	1897-1998	十和田湖		油彩、カンヴァス	27.0×36.0	佐竹コレクション	-
44	佐竹 徳	1897-1998	オリーブ園		木炭・カンヴァス	53.0×72.6	佐竹コレクション	45
45	佐竹 徳	1897-1998	オリーブ園		油彩・カンヴァス	45.5×53.2	佐竹コレクション	44
46	佐竹 徳	1897-1998	オリーブ園		油彩・カンヴァス	60.8×72.8	佐竹コレクション	41
47	佐竹 徳	1897-1998	松		木炭・カンヴァス	130.6×97.1	佐竹コレクション	46
48	佐竹 徳	1897-1998	椿		油彩・カンヴァス	145.5×97.0	佐竹コレクション	47
49	佐竹 徳	1897-1998	境	1959	油彩、カンヴァス	112.5×145.5	笠間日動美術館	28
50	佐竹 徳	1897-1998	オリーブ園		油彩、カンヴァス	45.5×53.2	佐竹コレクション	49